

ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«КУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ»



«Утверждаю»

Директор ОБУК «Курский  
государственный театр кукол»

Павленко Ю.В.

2021 г

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О волонтерском (добровольном) отряде в ОБУК «Курском государственном театре кукол»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о волонтерском (добровольном) отряде в ОБУК «Курском государственном театре кукол» (далее Положение) устанавливает основы регулирования деятельности волонтерского отряда в ОБУК «Курский государственный театр кукол» (далее Театр).

1.2. Настоящее Положение разработано на основе Конституции РФ, Федерального закона от 11.08.1995 №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)», Устава ОБУК «Курский государственный театр кукол».

1.3. Приоритетной задачей современного российского общества является эстетическое, культурное воспитание. В связи с этим молодежная политика государства направлена на создание условий для разностороннего развития своих граждан (молодых граждан), а также их равнодушного отношения к социальной действительности с помощью вовлечения в общественно полезную занятость (волонтерство). Развитие волонтерства является значимой составляющей молодежной политики российского государства. Причастность к общественным, в частности к культурным событиям, помогает людям в самореализации, повышает уровень самооценки, становится стимулом развития и роста как личности. Волонтерство представляет собой разнообразную социальную деятельность, осуществляемую на добровольной и безвозмездной основе.

1.4. Под участниками волонтерского отряда Театра, понимаются волонтеры, волонтерское формирование (отряд), благополучатели:

- **волонтеры (добровольцы)** – физические лица, осуществляющие добровольческую (волонтерскую) деятельность в целях содействия в сфере культуры и искусства, просвещения, духовного развития личности;
- **волонтерское формирование, волонтерская организация** - объединение волонтеров, действующее на базе Театра;
- **благополучатели** - граждане или организации различной организационно-правовой формы и формы собственности, получающие помощь волонтеров (добровольцев).

1.5. Волонтерский отряд «Волонтеры ОБУК «Курский государственный театра кукол» (далее – «Отряд») – это объединение добровольцев, изъявивших желание осуществлять безвозмездную добровольную деятельность, направленную на

бескорыстное оказание социально значимых услуг на благо других в сфере театральной деятельности, участвующих в социальнозначимой деятельности ОБУК «Курский государственный театра кукол» (далее Театр) и местного сообщества.

1.6. Волонтерская деятельность в учреждении осуществляется физическими лицами на основе следующих принципов:

- добровольность (никто не может быть принужден действовать в качестве волонтера);
- безвозмездность (труд волонтера не оплачивается, однако могут быть компенсированы расходы волонтера, связанные с его деятельностью: командировочные расходы, затраты на транспорт и другие);
- добросовестность (волонтер, взявший на себя обязательство выполнить ту или иную волонтерскую деятельность, должен довести ее до конца);
- законность (деятельность волонтера не должна противоречить законодательству Российской Федерации).

1.7. Волонтерский отряд может иметь девиз, символику (эмблему) или использовать символику Театра, рекламные буклеты с информацией о своей деятельности.

1.8. Цель: развитие волонтерского движения в Театре, формирование позитивных установок на добровольческую деятельность.

1.9. Задачи волонтерского отряда:

- поддержка деятельности Театра;
- содействие в организации и проведении Театром фестивалей, конкурсов, концертов, выставок и других массовых мероприятий в сфере культуры, популяризации культурных традиций и практик.
- сохранение и развитие культурных традиций, пропаганды культурных ценностей;
- организация приобщения лиц, лишенных возможности посещения профессионального театра, к высокохудожественному искусству;
- налаживание сотрудничества с социальными партнерами для совместной социальнозначимой деятельности;
- предоставление возможности проявить себя и получить заслуженное признание посредством их вовлечения в социокультурную практику;
- гуманистическое воспитание, распространение идей и принципов социокультурного развития среди населения.

1.10. Направления деятельности волонтерского отряда:

- просветительская деятельность в сфере культуры и творчества;
- социальное, культурно-нравственное воспитание населения;
- сотрудничество с социальными центрами и службами по вопросам организации и проведения социальнозначимых мероприятий;

1.11. Виды деятельности волонтеров:

- участие в рекламных акциях Театра;
- участие в культурно-досуговых мероприятиях Театра семинарах, мастер-классах;
- оказание помощи в организации и проведении мероприятий Театра;
- мониторинг зрительских мнений в СМИ и в социальных сетях в Интернете;
- распространение и рассылка репертуара Театра в СМИ и в социальной сети в Интернет, в организациях г. Курска и Курской области;
- распространение печатной рекламной продукции Театра.

1.12. Волонтерский отряд может реализовывать иные направления деятельности и использовать в своей работе иные формы, не противоречащие законодательству

Российской Федерации и другим нормативным правовым актам, а также Уставу Театра.

## 2. Организация деятельности волонтерского отряда

2.1. Волонтерский отряд создается по решению директора Театра.

2.2. В своей деятельности Отряд руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом Театра, планом работы, локальными актами Театра;

2.3. Для вступления в отряд волонтер подает заявление. Лица, не достигшие совершеннолетия, к заявлению прилагают письменное согласие (в свободной форме) одного из родителей (законных представителей). Решение о приеме волонтера для участия в деятельности Отряда принимает непосредственно руководитель Отряда, после собеседования с кандидатом. Информация о волонтерах в составе Отряда размещается на официальном сайте Театра и является общедоступной.

2.4. Волонтеры в составе Отряда участвуют в мероприятиях на безвозмездной основе. При проведении мероприятий Отрядом могут привлекаться внебюджетные средства Театра, полученные от основных видов деятельности, оказания платных услуг, целевых поступлений от физических и юридических лиц, выделенных на цели развития коллектива, а также добровольных пожертвований.

2.5. Деятельность Отряда определяется планом работы, утверждаемым руководителем Отряда по согласованию с директором Театра.

2.6. Творческо-организационная работа Отряда предусматривает:

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы (учебы) время;
- организацию и проведение обучающих занятий;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу Театра;
- участие в общих проектах, программах и акциях Театра, в культурной и общественной жизни города;
- проведение один раз в полугодие общего собрания с подведением итогов работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих деятельность Отряда (планы, отчеты, альбомы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.).

2.7. Контроль за деятельностью Отряда осуществляет директор Театра.

2.8. Непосредственное руководство Отрядом осуществляет руководитель Отряда, который назначается директором Театра.

2.9. Волонтеры за хорошую деятельность могут получить поощрение от Директора Театра по представлению руководителя Отряда. Поощрение может выражаться во вручении грамот, памятных сувениров, благодарственных писем, направляемых также в те места, где волонтер работает или учится.

2.10. Руководитель Отряда несет персональную ответственность за организацию и содержание его деятельности, результаты работы.

2.11. Руководитель Волонтерского отряда:

- проводит набор волонтеров в состав Отряда с учетом личной инициативы граждан;
- ведет учет волонтеров в составе Отряда;

- разрабатывает план деятельности Отряда, обеспечивает планирование и организацию работы волонтерского отряда;
- ведет Журнал учета деятельности волонтерского отряда, составляет отчеты о волонтерской работе, а также другую документацию в соответствии с Уставом Театра, Положением о волонтерском отряде и иными локальными актами Театра;
- способствует созданию условий личностной самореализации волонтеров в составе отряда, в том числе за счет Театра участия в акциях, мероприятиях, смотрах, конкурсах, фестивалях различного уровня;
- воспитывает у волонтеров бережное отношение к помещениям, оборудованию, инструментам и материалам Театра;
- обеспечивает безопасность волонтеров в ходе реализации мероприятий;
- составляет и корректирует план работы Отряда с учетом возможностей и интересов его членов;
- направляет деятельность Отряда в созидательное русло, обеспечивая его активное участие в мероприятиях Театра и других учреждений в соответствии с планом работы;
- осуществляет творческие контакты с другими Отрядами;
- ведет в коллективе регулярную творческую и просветительскую работу;
- составляет документацию в соответствии с требованиями законодательства РФ, Уставом Театра, правилами внутреннего трудового распорядка и настоящим Положением.

### 3. Права и обязанности волонтеров

#### 3.1. Волонтер в составе Отряда имеет право:

- выбрать то направление и ту форму волонтерской деятельности в сфере культуры, которые отвечают его личностным потребностям и интересам;
- получать всю необходимую информацию, оборудование, а также материальные средства для выполнения поставленных перед ним задач;
- вносить предложения при обсуждении форм и методов осуществления волонтерской деятельности в сфере культуры;
- на признание, поощрение и благодарность за свой труд;
- на получение дополнительных знаний, необходимых волонтеру для выполнения возложенных на него задач;
- фиксацию добровольческой деятельности в личной книжке волонтера и др.
- отказаться от выполнения задания (с объяснением уважительной причины);
- прекратить свою волонтерскую деятельность.

#### 3.2. Волонтер обязан:

- четко и добросовестно выполнять порученную ему деятельность;
- знать, уважать и следовать принципам волонтерской деятельности в сфере культуры;
- следовать инструкциям, выданным ему во время прохождения инструктажа;
- беречь материальные ресурсы, предоставленные Театром для выполнения волонтерской деятельности;
- уведомить Театр о своем желании прекратить волонтерскую деятельность.

### 4. Права и обязанности Театра, на базе которого действует Волонтерский отряд

#### 4.1. Театр имеет право:

- получать от руководителя Отряда отчеты о проделанной работе;

- требовать уважительного отношения к персоналу и имуществу;
- предоставлять возможность для получения волонтерами дополнительной подготовки, необходимой для успешного осуществления их деятельности;
- отказаться от услуг отдельного волонтера при невыполнении им порученного задания, нарушении дисциплины, некорректном поведении.

#### 4.2. Театр обязан:

- создать волонтерам в составе Отряда все необходимые условия труда;
- разъяснять волонтерам их права и обязанности;
- обеспечить безопасность волонтеров в ходе пребывания в Театре и за его пределами при проведении мероприятий;
- предоставить волонтерам необходимую для выполнения ими заданий информацию о деятельности Театра;
- разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе волонтерской деятельности;
- проводить семинары и тренинги, необходимые для выполнения определенного вида волонтерской деятельности.

### 5. Мотивация волонтеров и руководителей Волонтерских отрядов к участию в волонтерской деятельности

5.1. С целью обеспечения системы мотивации волонтеров к волонтерской деятельности в сфере культуры, а также руководителя Отряда на базе Театра к организации данной работы предусматриваются следующие мероприятия:

- выявление и поощрение руководителей Отряда и лучших волонтеров;
- организация и проведение культурно-развлекательных мероприятий для волонтеров в рамках Дня волонтера и Дня работника культуры;
- организация и проведение обучающих семинаров и тренингов для волонтеров в сфере культуры по различной проблематике;
- рекомендация и содействие участию волонтеров в региональных, всероссийских и международных конкурсах и мероприятиях для волонтеров.

5.2. По мере развития волонтерского движения могут быть выработаны дополнительные формы мотивации волонтеров и руководителя Отряда на базе Театра.